

Colloque Se Mobiliser par l'art
Comment les pratiques artistiques, muséologiques et éducatives appellent-elles
l'action?
31 mai au 3 juin 2021

Liste des projets de recherches présentés

Marcelle Dubé

Adresse pour me contacter : marcelle_dube@uqac.ca

Titre de ma présentation :

Éléments synthèse de la mise en action par l'art : zoom sur trois terrains de recherche

Les références des rapports pour avoir accès à l'ensemble des résultats de ces recherches

DUBÉ, Marcelle et Kheira BELHADJ-ZIANE. (2020). *Quand la création, les publics et les œuvres font corps et fabriquent de l'inclusion sociale : l'expérience des « Moments créatifs » au Musée d'art contemporain de Montréal*, feuillet synthèse présentant les résultats de la recherche, été, 12 p.

Feuillet disponible à l'adresse suivante :

https://omec.inrs.ca/wp-content/uploads/2020/09/Rapport_Dube-Belhadj-ziane.pdf

CAMELO, Constanza, Marcelle DUBÉ et Danielle MALTAIS. (2016). *Portrait des pratiques de médiation culturelle au Saguenay–Lac Saint-Jean*, rapport de recherche, automne.

Rapport disponible à l'adresse suivante :

https://culturesaguenaylacsaintjean.ca/files/portrait_mc_slsj_2016.pdf

DUBÉ, Marcelle et Ève LAMOUREUX. (2015). *L'École nationale d'apprentissage par la marionnette : un théâtre vivant*, rapport de recherche, Chicoutimi, Groupe de recherché et d'intervention régionale, automne.

Rapport disponible aux adresses suivantes :

<https://constellation.uqac.ca/4113/1/MARCELLE%20DUBÉ%20MISE%20EN%20PAGE.pdf>

https://sac.uqam.ca/upload/files/ENAM_rapport.pdf